

PASSERELLE IN VOGELVLUCHT

Een greep uit onze werking van het voorbije jaar



Alstublieft! - Budascoop, Kortrijk

Bérengère Bodin laat drie jonge dansers in de vorm van een drieliuk uitzoeken of we enkel gelukkig kunnen zijn als we leven 'voor' anderen.

Creatie - Bérengère Bodin



Re-Rosas@C-mine, Genk

Yentl de Werdt ging samen met jonge dansers uit Limburg aan de slag in C-mine Genk met hun interpretatie van Rosas danst Rosas.

Creatie - Yentl de Werdt



Heldenmoed - CC De Grote Post, Oostende

De Grote Post en Passerelle zetten kinderen uit een maatschappelijk kwetsbare buurt aan het dansen. Een heroïsche performance over heldenmoed.

Project - Darline Deprez



Me in motion, Zonhoven

Tijdens Dag van de Dans maken jongeren uit Zonhoven kennis met hedendaagse dans, in een unieke en bijzondere combinatie met live muzikanten.

Workshop - Sarah Leenders



De Werf - Kinderbrouwerij, Reningelst

De oude dorpsbrouwerij St.-Joris wordt uitgebreid. Onder de passende titel De Werf bouwt Morgane Van Weyenbergh aan een dansproject met kids.

Project - Morgane Van Weyenbergh



Expressielab - Destelheide, Dworp

Studenten van de lerarenopleiding krijgen een heus cultuurbad, met intense workshops hedendaagse dans en bewegingsexpressie.

Workshops voor leraren in opleiding - Joke Depreitere



United to Forget - Budascoop, Kortrijk

United to Forget gaat over (willen) vergeten en herinneren. Sarah Bostoën laat vijf dansers geschiedenis schrijven, individueel en collectief.

Creatie - Sarah Bostoën



Deeltijds Kunstonderwijs, Zaventem

De leerlingen van DKO Zaventem krijgen via een workshop dansimprovisatie van Judith Clijsters een heel andere insteek op hun dansopleiding.

Workshop - Judith Clijsters



Home - CC De Spil en BS De Ring, Roeselare

Kinderen uit Roeselare en Roubaix werken parallel rond één thema. Een ritst bezoeken later, ontmoet BS De Ring met hun versie van HOME in CC De Spil.

Project - Pol Coussement



Rhythm Got Girls - C-mine, Genk

Na een week zwoegen en zweten palmen elf dansers en één drummer onder begeleiding van Judith Clijsters het grote podium van C-mine in.

Project - Judith Clijsters



Cultuurdagen@deSingel, Antwerpen

Tijdens de CANON Cultuurdagen voor toekomstige leerkrachten presenteert Passerelle als 'good practice' wat danseducatie in de klas kan teweegbrengen.

Presentatie en workshops - Pol Coussement



Aan de wand - CC De Grote Post, Oostende

Anderstalige nieuwkomers leren via een artistiek traject in de school hun talenten ontdekken en laten dit ook onverschrokken op scène zien.

OKAN-project - Pol Coussement, Darryl Woods & Magalie Mattana



MPI De Kaproenen, Brugge

Danscoach Kim Cras brengt een groep leerlingen van MPI De Kaproenen in Brugge via hedendaagse dans letterlijk en figuurlijk in beweging.

Project - Kim Cras



Croque Malines, Mechelen

Musica bouwt samen met partners een cross-over cultuurkamp uit onder de ludieke naam Croque Malines. Mohamed Boujarra tekent voor de beweging.

Workshops - Mohamed Boujarra



On Tape - Budascoop, Kortrijk

Het Buda-eiland wordt één week lang door 45 kinderen ingepalmd of liever ingetapet. Een knap voorbeeld van innamen en ontsluiting van een stadssite.

Project - Morgane Van Weyenbergh, Joke Depreitere & Darline Deprez