

PROJECT IN BEELD

Through the Grapevine XS

Through the Grapevine is een eigenzinnige pas de deux van Alexander Vantournhout en Axel Guérin. Ze dagen elkaar uit, helpen elkaar en leiden afwisselend de dans. Emmi Väisänen, artistiek medewerker bij Not Standing (het gezelschap van Alexander Vantournhout), verkent parallel in een XS-editie van Through the Grapevine hetzelfde materiaal, maar deze keer met jongeren tussen 14 en 30 jaar.

Een organisatie van Passerelle, Not Standing, PERPLX, Schouwburg Kortrijk en Theater Malpertuis.

