

Fotograaf: Luc Depreitere

EEN MICROPROJECT MET GROTE IMPACT

Passerelle brengt dans naar OKAN-klassen en zet beweging in als een krachtige taal die iedereen begrijpt. Voor anderstalige nieuwkomers tussen 12 en 18 jaar creëert dans een veilige ruimte om zichzelf te tonen, elkaar te ontmoeten en hun plek te vinden. Tijdens een intensief traject rond beweging, cultuur, persoonlijke groei en groepsdynamiek bouwen jongeren stap voor stap aan (zelf) vertrouwen, veerkracht en verbinding.

In GO! Atheneum Herzele gingen negen OKAN-leerlingen met roots in onder meer Guinee en Syrië aan de slag rond de vraag: Wat maakt ons gelijk, en wat maakt ons verschillend? Onder begeleiding van danscoach Pol Coussement verkenden ze hun eigen verhalen en de verbinding met anderen. Dat mondde uit in Batu Nioso, Lingala voor alle mensen: een ontroerende voorstelling over identiteit, ontmoeting en samenleven.

PARTNERS

Herzele:
Cultuurdienst
GO! atheneum
& Stadsdiensten
uit verschillende
beleidsdomeinen
Passerelle